

LETRAMENTO INFORMACIONAL



AGORA,
EU JÁ SEI
O QUE É
ISSO!



PROGRAMA DE PÓS GRADUAÇÃO
EM EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA



**LETRAMENTO INFORMACIONAL:
HISTÓRIA EM QUADRINHOS**

Roteiro:

Silvia Regina de Lima Veleda

Orientadora:

Prof^a. Dra. Cristhianny Bento Barreiro

Charqueadas
2020

Produção:



Diagramação, cores, letras e editoração: Lorde Lobo

Arte e arte-final: Rom Freire

Jornalista Responsável: Alexandre Cozza Ferreira - Reg. Prof. 8878 - RS

Site: www.lordelobo.com.br

E-mail: lordeloboestudio@gmail.com

Fone / WhatsApp: (53) 99124538

PRODUTO EDUCACIONAL

LETRAMENTO INFORMACIONAL PARA ALUNOS DO ENSINO MÉDIO INTEGRADO

Este produto foi elaborado tendo como referencial teórico, *Campello (2009)*, *Dudziak (2001)*, *Gasque (2010, 2012)*, *Kuhlthau (2010)*, entre outros pesquisadores da informação e letramento informacional. Os diálogos são alusivos às obras consultadas e referenciadas ao final do trabalho.

O presente produto, de acordo com o documento de área da CAPES, se enquadra na categoria de material textual, com o formato de história em quadrinhos e é destinado aos alunos do Ensino Médio Integrado do Instituto Federal Sul-rio-grandense. O objetivo é orientar sobre o letramento informacional, e assim apoiar no processo de ensino-aprendizagem na elaboração de trabalhos e pesquisas escolares, do mesmo modo estimular o pensamento reflexivo e crítico em relação à busca e uso da informação também no contexto social.





SÍLVIA VELEDA APRESENTA:

LETRAMENTO INFORMACIONAL



É... PEÇO
DESCULPAS! É QUE
ISSO ME SURPREENDEU!
COM ESTA INFORMAÇÃO, VOU
CONSEGUIR UMA NOTA
DEZ, NO TRABALHO!

OU ZERO!



O QUÊ?!
COMO ASSIM?!
MAS...

TÁ NA CARA
QUE ISSO É UMA FAKE NEWS!
SE PUSERES ISSO NO TRABALHO,
TE DARÁS MUITO MAL!



MAS...
EU... O... A...
SÉRIO?!



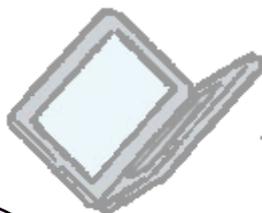
SERÍSSIMO!
PRECISAS TER MAIS
CUIDADO COM AS FONTES
DE INFORMAÇÕES,
GAROTO!

COMO
ASSIM?



VOU TE EXPLICAR
SOBRE UM PROCESSO DE
APRENDIZAGEM CHAMADO
LETRAMENTO INFORMACIONAL,
QUE INCLUI AS AÇÕES DE
LOCALIZAR, SELECIONAR,
ACESSAR E ORGANIZAR
A INFORMAÇÃO.





SEM UMA ESTRATÉGIA PARA BUSCAR E USAR A INFORMAÇÃO É FÁCIL FICAR CONFUSO COM A ENORME QUANTIDADE DE INFORMAÇÕES DISPONÍVEIS EM DIVERSAS FONTES DE INFORMAÇÃO E EM FORMATOS DIFERENTES.

AI, AI... SÃO TANTAS FONTES DE INFORMAÇÃO, QUE NEM SEI QUAL USAR!



TUDO MUITO BOM, TUDO MUITO BEM, MAS... QUERO EXEMPLOS!

VAMOS A ELES! PREPARA AÍ, QUE LÁ VEM TEXTÃO!



AS BIBLIOTECAS VIRTUAIS, OS REPOSITÓRIOS, AS BASES DE DADOS, OS SITES DE BUSCA E DEMAIS SITES EXISTENTES NA INTERNET, AS REDES SOCIAIS, ENTRE OUTRAS QUE PODEM SER ACESSADAS EM FORMATOS DIGITAIS. TAMBÉM TÊM AS FONTES TRADICIONAIS EM FORMATO IMPRESSO, COMO LIVROS, REVISTAS E JORNAIS. PODEM SER ENCONTRADOS EM BIBLIOTECAS, LIVRARIAS, MUSEUS, ARQUIVOS, UNIVERSIDADES E ETC.

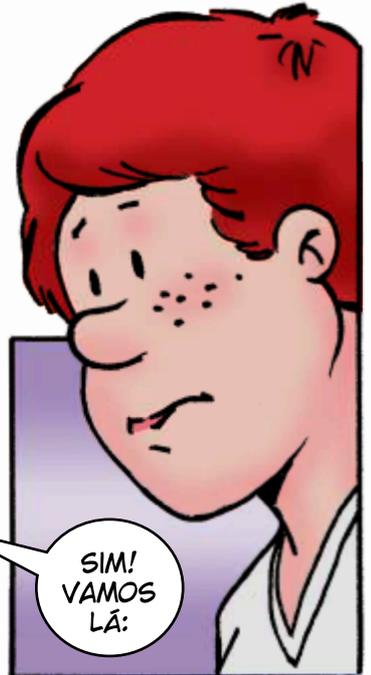


NO CÂMPUS PELOTAS,
TEMOS A **BIBLIOTECA VIRTUAL DA PEARSON**,
NELA PODEM-SE ACESSAR UM ACERVO DIGITAL
ATRAVÉS DO COMPUTADOR OU
CELULAR.

TAMBÉM TEM O **PERGAMUM**,
ATRAVÉS DELE É POSSÍVEL SABER O QUE
A BIBLIOTECA DO CÂMPUS E AS OUTRAS
BIBLIOTECAS DO IFSUL TEM DE MATERIAIS
DISPONÍVEIS PARA SUA PESQUISA.
EXISTEM TUTORIAS NO SITE DO
CAMPUS PARA AUXILIAR NO USO
DE AMBOS.



HUMMM...
VOCÊ CONSEGUE
DAR MAIS EXEM-
PLOS?



SIM!
VAMOS
LÃ:

A **SCIELO** É UMA BIBLIOTECA VIRTUAL QUE
REÚNE UMA COLEÇÃO DE LIVROS E MATERIAIS
NACIONAIS DE DIVERSAS ÁREAS.

A **BIBLIOTECA DIGITAL DE TESES E
DISSERTAÇÕES (BDTD)** REÚNE AS TESES E
DISSERTAÇÕES DAS INSTITUIÇÕES
BRASILEIRAS.

O **PORTAL DE PERIÓDICOS DA CAPES**
DISPÕE A PRODUÇÃO CIENTÍFICA NACIONAL E
INTERNACIONAL, SEU ACERVO POSSUI CONTEÚDOS
AUDIOVISUAIS ENTRE OUTROS
MATERIAIS.

O **PORTAL LIVRO ABERTO LÃ** VOCÊ
PODE ENCONTRAR MATERIAIS SOBRE CIÊNCIA
E TECNOLOGIA.



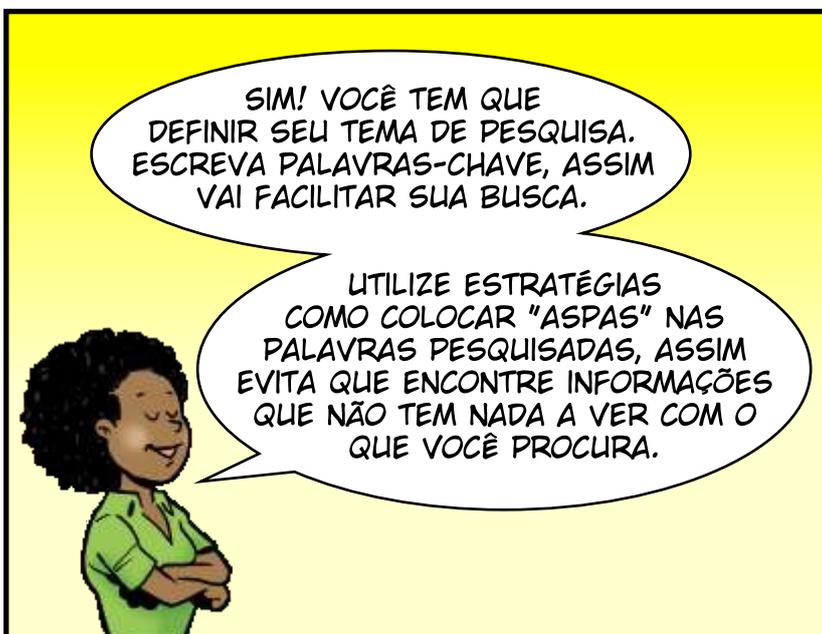
E CALMA, QUE TEM MAIS:

O **GOOGLE ACADÊMICO/ESCOLAR** É
UM SITE DE BUSCA, PARA PESQUISAS
E TRABALHOS ESCOLARES.

NO SITE **BRASIL ESCOLA** VOCÊ
PODE ENCONTRAR CONTEÚDOS
ESCOLARES VARIADOS.

NOS SITES DE BUSCA GERAL,
COMO O **GOOGLE**, VOCÊ PODE
PESQUISAR ASSUNTOS DIVERSOS.
MAS, É PRECISO TER
CUIDADO.





PROPÓSITO: VEJA SE A INTENÇÃO É ENSINAR, VENDER, ENTRETER OU INFLUENCIAR. LEIA TODO O CONTEÚDO, E NÃO SOMENTE O TÍTULO. TENHA OLHAR CRÍTICO.

RELEVÂNCIA: OBSERVE SE A INFORMAÇÃO ESTÁ RELACIONADA AO SEU TEMA, SE RESPONDE A SUA QUESTÃO E BUSQUE VÁRIAS FONTES.



LEMBRE-SE! SEMPRE QUE PRECISAR, PROCURE UM PROFESSOR OU BIBLIOTECÁRIO DO CAMPUS!



QUE ÓTIMO! DEPOIS DESSAS DICAS, É SÓ VERIFICAR ESSAS COISAS TODAS E COPIAR TUDO PARA O TRABALHO! MOLEZA!



EI! NÃO PODE SAIR COPIANDO TUDO ASSIM! É MUITO IMPORTANTE E NECESSÁRIO DAR CRÉDITO AO AUTOR, POIS EVITA O PLÁGIO!

CALMA! ERA BRINCADEIRA! NÃO COSTUMO FAZER ISSO!!!



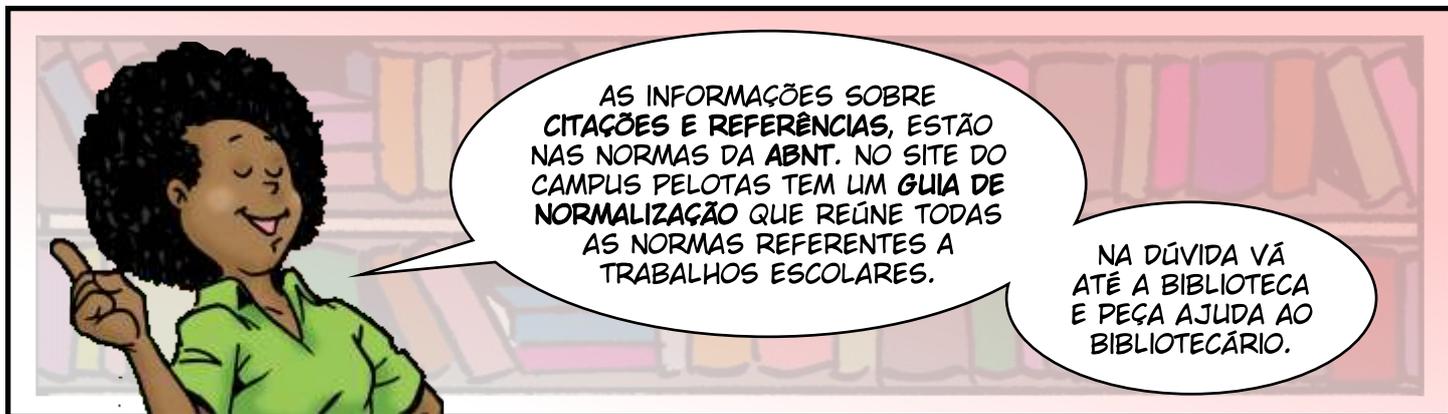
CITAR O AUTOR É IMPORTANTE, POIS ALÉM DE EVITAR O PLÁGIO, VAI ENRIQUECER O SEU TRABALHO E APRESENTAR PONTOS DE VISTA DE OUTROS AUTORES.

PORTANTO, FAÇA USO DAS CITAÇÕES, E FORNEÇA AS REFERÊNCIAS AO FINAL DO TRABALHO!



CITAÇÕES... REFERÊNCIAS... COMO PODEMOS SABER MAIS SOBRE ISSO?



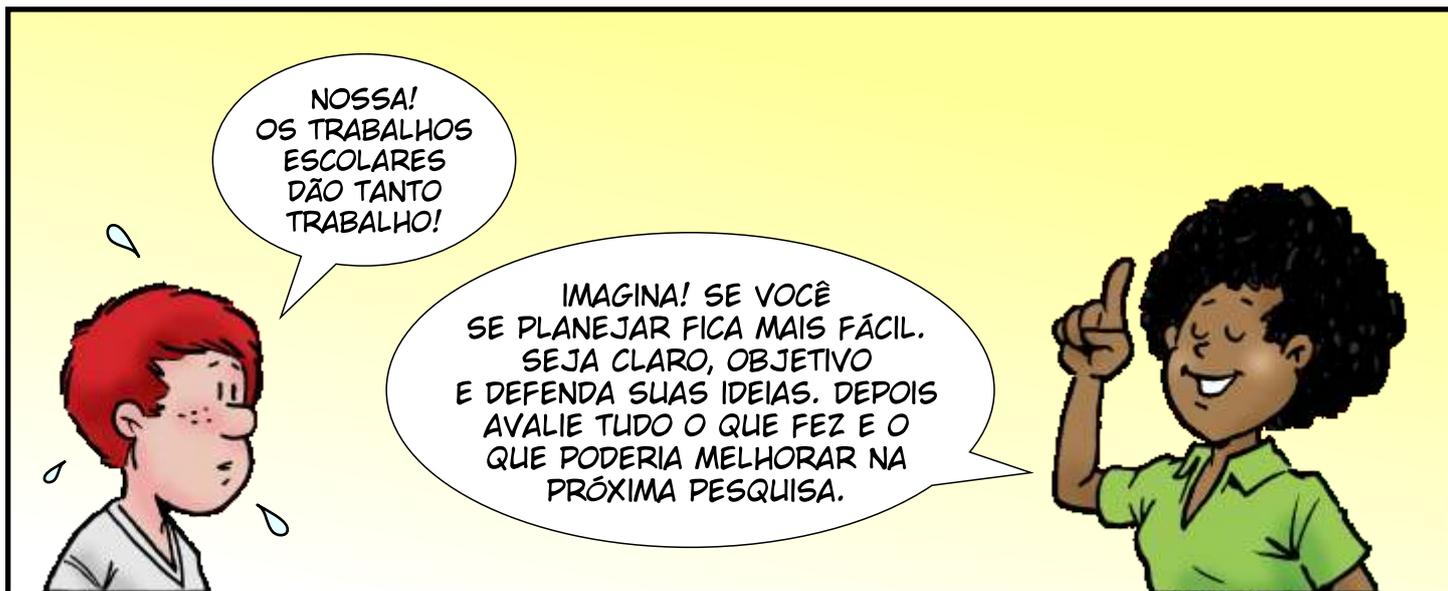


AS INFORMAÇÕES SOBRE CITAÇÕES E REFERÊNCIAS, ESTÃO NAS NORMAS DA ABNT. NO SITE DO CAMPUS PELOTAS TEM UM GUIA DE NORMALIZAÇÃO QUE REÚNE TODAS AS NORMAS REFERENTES A TRABALHOS ESCOLARES.

NA DÚVIDA VÁ ATÉ A BIBLIOTECA E PEÇA AJUDA AO BIBLIOTECÁRIO.



RESUMINDO:
VERIFIQUE AS FONTES DE INFORMAÇÃO, FALE COM O PROFESSOR, VÁ SEMPRE A BIBLIOTECA. DEPOIS DESSE APRENDIZADO, APOSTO QUE VAI TER SUCESSO NO SEU TRABALHO!



NOSSA!
OS TRABALHOS ESCOLARES DÃO TANTO TRABALHO!

IMAGINA! SE VOCÊ SE PLANEJAR FICA MAIS FÁCIL. SEJA CLARO, OBJETIVO E DEFENDA SUAS IDEIAS. DEPOIS AVALIE TUDO O QUE FEZ E O QUE PODERIA MELHORAR NA PRÓXIMA PESQUISA.



AH: E O LETRAMENTO INFORMACIONAL TAMBÉM PODE SER USADO NO CONTEXTO SOCIAL!

FORA DO AMBIENTE ESCOLAR?!



SIM, ELE É USADO NA VIDA! E TODOS ESSES CUIDADOS PARA AVALIAR A INFORMAÇÃO TAMBÉM SÃO VÁLIDOS NAS PRÁTICAS SOCIAIS.



A INFORMAÇÃO
ESTÁ EM TODOS
OS LUGARES, É
TUDO QUE ESTAMOS
VENDO, OUVINDO
OU LENDO!



ESTÁ NOS
JORNAIS, TV, REVISTAS,
INTERNET, NAS REDES SOCIAIS,
NAS CONVERSAS QUE TEMOS
COM AS PESSOAS E ETC!

SE NÃO DESENVOL-
VERMOS NOSSO SENSO
CRÍTICO PARA LIDAR COM A
INFORMAÇÃO, PODEMOS
SER MANIPULADOS.



É VERDADE!
SE ENCONTRA DE TUDO!
TEM ATÉ GENTE PASSANDO
INFORMAÇÃO QUE A
TERRA É PLANA!

QUE
GENTE
DOIDA!



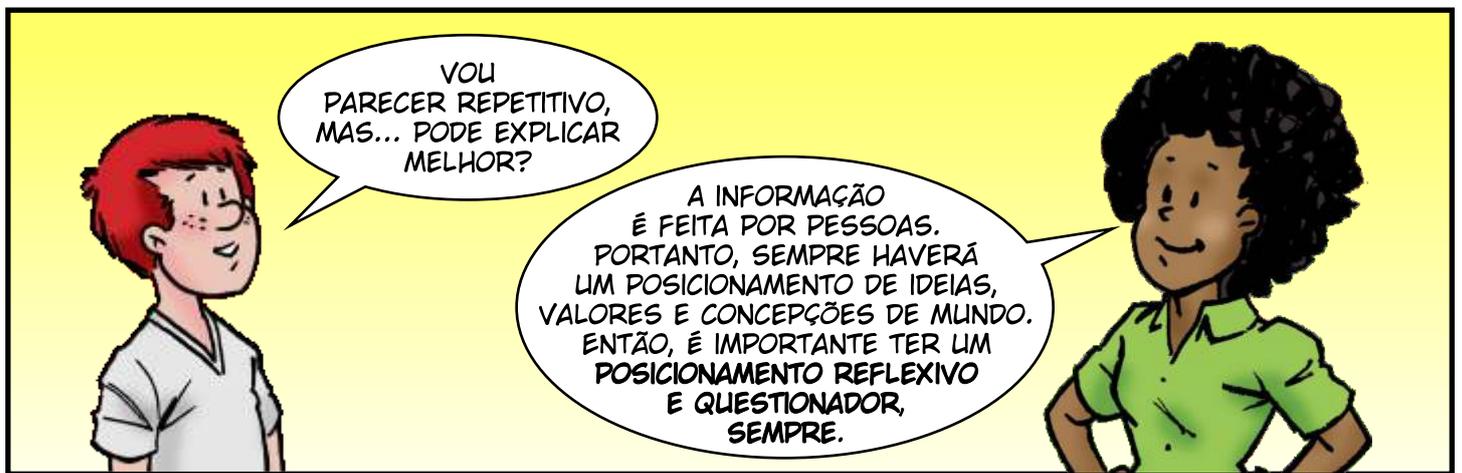
ISSO É
UMA FALÁCIA!
ESSA NARRATIVA DE
TERRA PLANA, NÃO TEM
NENHUM EMBASAMENTO
CIENTÍFICO.

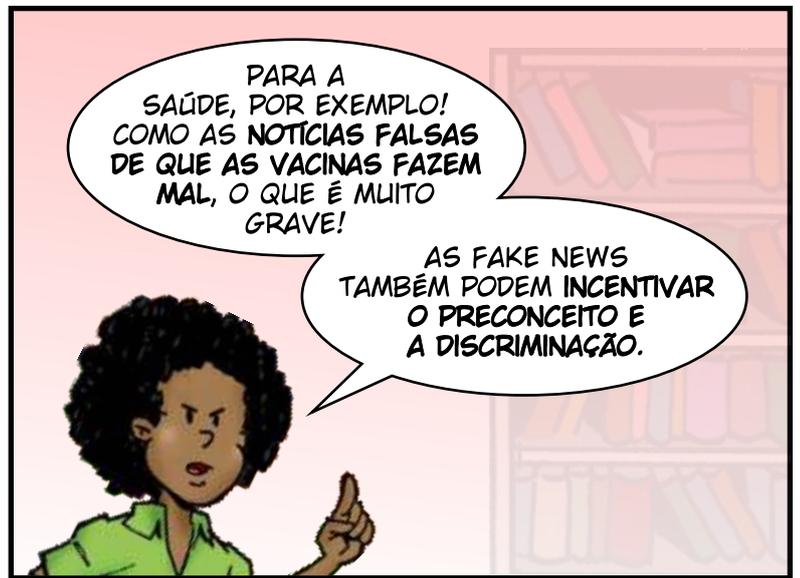
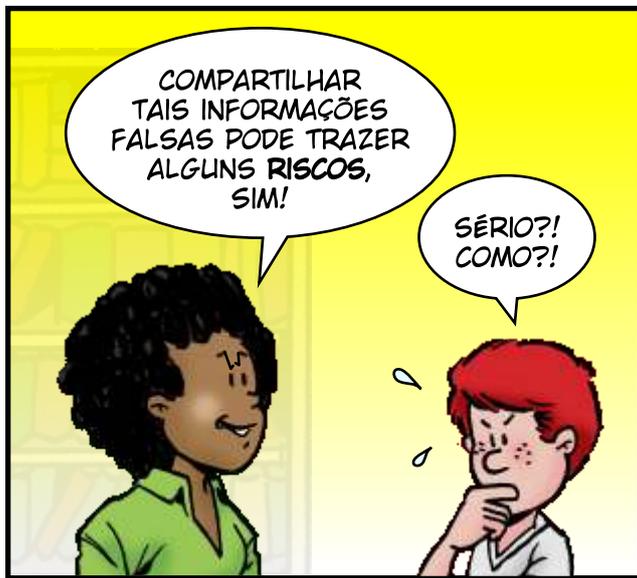
MAS,
EXISTEM INFORMAÇÕES
QUE PODEM SER MUITO
MAIS PERIGOSAS, DO QUE
ESSA BOBAGEM DE TERRA
COM FORMATO
DE PIZZA!



AS MÍDIAS DIGITAIS,
COMO SITES, REDES SOCIAIS,
APLICATIVOS E OUTROS, PODEM
TER MUITA FORÇA E ACABAM
INFLUENCIANDO AS PESSOAS.
PORTANTO, É PRECISO
REFLEXÃO!

COMO
ASSIM?





REFERÊNCIAS:

ARAÚJO, Nelma Camêlo; FACHIN, Juliana. Evolução das fontes de Informação. **Biblos**: Revista do Instituto de Ciências Humanas e da Informação, Rio Grande, v. 29, n. 1, p.81-97, jan. 2015. Semestral. Disponível em: <http://www.brapci.inf.br/index.php/article/download/44264>. Acesso em: 29 set. 2019.

BRANDÃO, Gleise. **Avaliação da informação**. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=gFg2p7TuYtw>. Acesso em: 21 set. 2019.

BRANDÃO, Gleise. **Fontes de informação**. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=StMnpvTYH5l>. Acesso em: 21 set. 2019.

BRASIL. Ministério da Educação – Secretaria de Educação profissional e Tecnológica. Educação Profissional Técnica de Nível Médio Integrado ao Ensino Médio. **Documento Base**. Disponível em <http://portal.mec.gov.br/setec>. Acesso em: 06 set. 2019.

CAMPELLO, Bernadete Santos. **Letramento Informacional**: função educativa do bibliotecário na escola. Belo Horizonte: Autêntica, 2009. 79 p.

CAMPOS, Lorraine Villela. **O que são fake News?**. Disponível em: <https://brasilecola.uol.com.br/curiosidades/o-que-sao-fake-news.htm>. Acesso em: 21 set. 2019.

DUDZIAK, Elisabeth Adriana. **A Information Literacy e o papel educacional das bibliotecas**. 2001. 173 f. Dissertação (Mestrado) - Curso de Comunicação e Artes, Universidade de São Paulo, São Paulo, 2001. Disponível em: <https://teses.usp.br/teses/disponiveis/27/27143/tde-30112004-151029/publico/Dudziak2.pdf>. Acesso em: 20 set. 2019.

GASQUE, Kelley Cristine Gonçalves Dias. Arcabouço conceitual do letramento informacional. **Ciência da Informação, Brasília**, v. 39, n. 3, p.83-92, dez. 2010. Quadrimestral. Disponível em: <http://revista.ibict.br/ciinf/article/view/1268>. Acesso em: 15 set. 2019.

GASQUE, Kelley Cristine Gonçalves Dias. **Letramento Informacional**: pesquisa, reflexão e aprendizagem. Brasília: Fci/unb, 2012. 175 p. Disponível em: <http://repositorio.unb.br/handle/10482/13025>. Acesso em: 15 set. 2019.

GASQUE, Kelley Cristine Gonçalves Dias. **Letramento informacional**. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=V4LQ0t5tWas> . Acesso em: 21 set. 2019.

KUHLTHAU, Carol Collier. **Como orientar a pesquisa escolar**: estratégias para o processo de aprendizagem. Belo Horizonte: Autêntica, 2010. 252 p.

OLIVEIRA, Eli Francina T. de; FERREIRA, Karen Eloise. Fontes de informação online em Arquivologia: uma avaliação métrica. **Biblos**: Revista do Instituto de Ciências Humanas e da Informação, Rio Grande, v. 23, n. 2, p.69-76, jan. 2009. Semestral. Disponível em: <https://periodicos.furg.br/biblos/article/view/1302>. Acesso em: 21 set. 2019.

PENHA, Francislanda Rodrigues; COSTA, Deyvisson Pereira da. Educação para informação e controle social. In: GOMES, Suely Henrique de Aquino et al (Org.). **Letramento informacional**: educação para a informação. Goiânia: Gráfica Ufg, 2016. p. 69-88. Disponível em: [https://cafecomleitura.fic.ufg.br/up/366/o/E-book_CELI_\(Corrigido\).pdf](https://cafecomleitura.fic.ufg.br/up/366/o/E-book_CELI_(Corrigido).pdf). Acesso em: 30 set. 2019.



LETRAMENTO INFORMACIONAL

VENHA

ENTENDER A RESPEITO DO
LETRAMENTO INFORMACIONAL
COM UMA BIBLIOTECÁRIA DISPOSTA
A ENSINAR E UM ESTUDANTE
INTERESSADO EM APRENDER,
NESTA INCRÍVEL AVENTURA
DO CONHECIMENTO!